



Foto: Ulla Montan

Maria Norgren

skådespelare

www.marianorgren.se

maria@pajso.se

070-452 83 17

Född - 1960. Längd - 167 cm. Hårfärg - mörkbrunt. Ögon - blå.

Språk - engelska (am), tyska, franska. Dialekt - dalmål (norrländska, skånska).

Utbildning – Teaterhögskolan, Malmö 1980-83, Lee Strasberg Institute, New York 1989

ANSTÄLLNINGAR:

TeaterAlliansen 2006 -
Helsingborgs Stadsteater, fast anställd 1985-95
Uppsala Stadsteater
Dalateatern
Teater Västmanland,
Västerbottensteatern
Norrbottensteatern
Jämtlands läns teater
Regionteatern Blekinge Kronoberg
Frilanstatern
Teater Overground
Sveriges Improvisationsteater

FILMER:

I de lugnaste vatten, kortfilm Högskolan Dalarna 2015
Hallåhallå, Memphis Film 2014
Losers, Inland Film 2014
Estrid, Affekt Film 2012
Tunna väggar Nutopia Produktion 2004
Nattbuss 807, Sonet Film 1997

PJÄSER & TEATRAR:

- 2016 **Musikteatergruppen Pajso. På villsam väg**
- 2014-16 **Frilansteatern. Tant Meier, Koltrasten**, regi: Åsa Ekberg
- 2013-16 **Egenproducerad skolföreställning. Tidsresan**
- 2013 **Frilansteatern. Kattmössan**, regi: Åsa Ekberg
- 2013-16 **Egenproducerad skolföreställning. Andrietta**
- 2012 **Dalateatern. Vart tar alla tårar vägen**, regi: Nora Nilsson
- 2012 **Estrad Norr & Frilansteatern. Kattmössan**, regi: Åsa Ekberg
- 2009-11 **Frilansteatern. Jag gillar Stig och Hasse och Rune på semester**, regi: Åsa Ekberg
- 2008 **Jämtlands läns teater. Flodhästen och andra hästar**, regi: Åsa Ekberg
- 2007 **Dalateatern. Hemma**, regi: Åsa Ekberg
- 2006 Anställd på **TeaterAlliansen**
- 2005-06 **Västerbottensteatern. Gåvan**, regi: Martin Lindberg
- 2005 **Jämtlands läns teater. Härifrån till enigheten**, regi: Leif Nilsson
- 2004 **Regionteatern Blekinge Kronoberg, Gäasper**, regi: Åsa Ekberg
- 2003 **Sveriges Improvisationsteater, Stockholm & Sjukhusclown, Uppsala**
- 2002-03 **Teater Underground. Det vackra har en hemlig baksida**, regi: Nikklas Jorme
- 2001-02 **Dalateatern. Han&Hon & Hon&Han och Hitom Ditom Bortom** Regi: Yngve Sundén
Min skugga var min kamrat, Musik: Mats Himmelstrand
- 1997 **Västerbottensteatern. Din stund på jorden**, regi: Stellan Olsson
- 1994-95 **Helsingborgs Stadsteater. Första steget**, regi: Göran Stangertz
- 1994 Nils Ferlins *Cirkus Tigerbrand*, regi: Ulf Fredriksson
Aldrig i livet med Christina Schollin, regi: Arne Strömgren
Höst och vinter av Lars Norén, regi: Thomas Müller
- 1993 *Blodsbröder*, regi: Ronny Danielsson.
Jessica i *Köpmannen från Venedig*, regi: Göran Stangertz
- 1992 *Häxjakten*, regi: Håkan Lindhé
Agnès i Hustruskolan med Sven-Bertil Taube, regi: Hans Polster
- 1991 **Helsingborgs Stadsteater** Lille Skutt i *Bamse*, regi: Lars Svenson
Omaka Par med Eva Rydberg, regi: Arne Strömgren
- 1990-91 **Västmanlands Länsteater, Medea**, regi: Kjell Lennartsson
Hemlängtan, eget program med Dan Anderssons dikter och visor
- 1989-90 **Uppsala Stadsteater. Hämndaria** av Lars Norén, regi: Christian Tomner
Det är något bortom bergen... Ett Dan Andersson-program med Åke Lundqvist
- 1988 **Helsingborgs Stadsteater**
Regan i *Kung Lear* med Jan-Olof Strandberg, regi: Anita Blom
Ellen i *Panget*(original Ellard i *Kom igen Charlie*), regi: Lars Svenson
Straffmyndig, regi: Hans Polster
- 1987 *Den politiske kocken och Hittebarnet*, regi: Palle Granditsky
Mamma älskar dig, regi: Lars Svenson
Sagan om den lilla flickan som hade en kanin till pappa, regi: Gösta Kjellin/My Walther
- 1986 *Ifigenia i Ifigenia i Aulis*, regi: Anita Blom
Samlaren, regi: Runar Martholm
Ett nät av lögner, regi: Hans Polster
- 1985 *Burning Love*, regi: Staffan Olzon
Fast anställning på **Helsingborgs Stadsteater**
- 1984-85 **Västerbottensteatern**
Ormens väg på hälleberget, regi: Henning Mankell
Lillklas och Storklas, regi: Gunnel Berge
Ellen Dellen... regi: Harry Goldstein
- 1982 **Norrbottnsteatern, Luleå, Hjälten på den gröna ön**, regi: Ronny Danielsson
Monologen *God morgon min sköna*, regi: Carl Magnus Dellow
- 1980 **Strindbergsmuseet. De dödas ö**, regi: Bernard Krook